

No próximo dia 27 de dezembro

Recital de canto coral assinala o Natal na Igreja Paroquial da Tocha



O Natal vai ser assinalado na Igreja Paroquial da Tocha, no próximo dia 27 de dezembro, às 21h30, com a atuação de três grupos vocais do concelho de Cantanhede, designadamente o Coro Infantil de São Caetano, as Pequenas Vozes de Febres e o Coral Caetanense. Organizado pelo Município de Cantanhede, em parceria com a Junta de Freguesia da Tocha e o apoio da paróquia da Tocha, o recital integra o programa de animação cultural associado aos valores que caracterizam esta época do ano. Como habitualmente, a agenda do mês de dezembro é quase integralmente dominada por eventos alusivos à quadra natalícia, na maioria organizados pela Câmara Municipal ou com o apoio da autarquia, no âmbito de parcerias com outras entidades. Esta que é uma orientação seguida relativamente às iniciativas promovidas pelos agentes socioculturais adquire particular expressão neste período através de uma agenda que contempla diferentes tipos de manifestações artísticas em torno do Natal, do seu significado e dos seus valores. >

Coro Infantil de S. Caetano O Coro Infantil de São Caetano constituiu-se em fevereiro de 2012, dando resposta a uma paixão de cantar manifestada por um grupo de meninas. Inicialmente constituído por 11 elementos (todos raparigas), entre os 6 e 12 anos, desde logo teve oportunidade de animar alguns momentos de celebrações eucarísticas, fazendo assim a sua apresentação pública. No dia 21 de dezembro de 2012, pela primeira vez, apresentaram-se em concerto, perante a comunidade, partilhando as suas vozes cristalinas com todos nós. Rapidamente o entusiasmo se espalhou, tendo o número de coralistas mais que duplicado em menos de dois anos. Tem participado, entretanto, em vários concertos, a solo ou juntamente com o Coro Infantil de Febres, da Lentisqueira e com o Coral Caetanense. São ensaiados e acompanhados pela menina Beatriz de Jesus.

Pequenas Vozes de Febres O grupo “Pequenas Vozes de Febres”, inicialmente “Coro infantil de Febres”, surgiu a 16 de março de 2010, na altura com 24 crianças. Hoje, é composto por 54 crianças e jovens, com idades compreendidas entre os 4 e os 14 anos. Grupo orientado pela maestrina Anabela Rocha, principal obreira deste projeto, têm como principal objetivo proporcionar a todas as crianças um desenvolvimento a nível musical ajudando-as a adquirirem maior confiança, autoestima e aprenderem a trabalhar em grupo, criando o gosto pela prática musical de conjunto. Em 2012, lançou o seu primeiro cd, intitulado “Sonho de criança” e em 2014 lança o seu segundo álbum com dvd incluído. O grupo aposta essencialmente na música Portuguesa, tendo em 2013 acrescentado ao seu vasto repertório a interpretação de vários êxitos da Disney. Até à data já realizaram mais de 75 atuações, principalmente entre Aveiro e Coimbra. O grupo está integrado numa iniciativa da Junta de Freguesia de Febres, de quem recebe um importante apoio, (desde a cedência do local de ensaios aos aspetos mais burocráticos).

Anabela Rocha, a maestrina Anabela Rocha é a diretora artística das Pequenas Vozes de Febres. É licenciada em Matemáticas Aplicadas – Ramo Educacional, mestre em Matemática e docente na Escola Secundária Dr. Joaquim de Carvalho, na Figueira da Foz. Pianista, desde sempre ligada a atividades musicais, aperfeiçoou a sua formação no Conservatório de Música de Aveiro e foi professora de música no Jardim de Infância Gira Sol, em Febres. Desde tenra idade, participou em vários espetáculos e concursos de rádio e de televisão, na região centro, com vários artistas de renome. Nos seus tempos livres, dedica-se a atividades culturais na escola e na comunidade local, mostrando-se sempre disponível para abraçar novos projetos de índole cultural e musical.

Coral Caetanense O marco inicial do Coral Caetanense é o ano de 2001, sob a orientação do maestro Bruno Fixe. No verão de 2003, a convite da Junta de freguesia, apresenta o seu primeiro recital e em dezembro de 2004, já sob a regência do maestro Rui Pedro Cruz, promove, em articulação com a Junta de Freguesia, o I Encontro de Coros de S. Caetano. Desde então participou em inúmeros concertos, recitais e encontros de coros um pouco por todo o país. Em 2007, um intercâmbio com o grupo AAA CEMA, de Valência, Espanha, permitiu a primeira internacionalização. Em 2008, participa pela primeira vez no X Encontro de Coros da Bairrada, em Barrô, o que se repetiu em junho de 2011, em Águeda e em março de 2012, em Fermentelos. Em 2013, teve a honra de organizar o XVIII Encontro de Coros, que resultou numa vivência ímpar para a freguesia de S. Caetano. Ainda em 2013, participou no Projeto “Encantos de vozes”, no Casino da Figueira, num espetáculo de mais de uma hora e que constituiu desafio e crescimento assombrosos. Anualmente, apresenta regularmente, na freguesia de S. Caetano, pelo menos dois concertos: um de Natal e outro por alturas da Semana Cultural (julho). Desde junho de 2009, o Coral é conduzido pelo Maestro Francisco Gomes, partilhando a sua visão da música coral.

Francisco Gomes (Maestro) Nasceu na Venezuela em 1980 mas reside atualmente residente no lugar de Corticeiro de Cima, União das Freguesias de Vilamar e Corticeiro de Cima, concelho de Cantanhede. Desde cedo lhe despertou o gosto pela música, aprendendo assim a tocar as suas primeiras notas aos 4 anos em teclado. Em 1994 ingressa na Filarmónica Ressurreição de Mira, executante de saxofone. Em 1998 é convidado a ser monitor da escola de música, lecionando formação musical e saxofone, tendo vindo a assumir, pouco tempo depois, a função de contra-mestre da Filarmónica, maestro da sua orquestra ligeira e diretor artístico do seu grupo coral, funções que desempenhou até 2007. Em 2000 frequentou o I Curso de Regência de Bandas/Filarmónicas de Coimbra, orientado pelos professores José Pedro Figueiredo e Francisco Ferreira. Frequentou, em 2004, o II Curso de Direção de Orquestra e Coral, orientado pelo maestro irlandês Robert Houlihan. Em 2007 frequentou o Curso de Direção de Banda e

NOTÍCIA

22 dezembro 2014
GIRP



Coro, sob a orientação do professor Eugene Migliaro Corporon. Conta já com vários arranjos e composições de marchas ligeiras, de procissão e de canto coral da sua autoria. Atualmente é professor de Educação Musical no 1.º ciclo do ensino básico. É diretor artístico do Coral Caetanense desde agosto de 2009.