

Mostra com criações de Paulo Póvoa

## Exposição Cerâmica – a arte do fogo patente na Biblioteca Municipal



A Biblioteca Municipal de Cantanhede tem patente, até ao próximo dia 29 de fevereiro, a mostra Cerâmica – a arte do fogo. Da autoria de Paulo Póvoa, a exposição é composta por cerca de 50 trabalhos de cerâmica, com recurso a vários tipos de materiais, designadamente pintura, madeira, cerâmica e técnicas mistas, entre muitos outros com temas de inspiração variados. Em cada trabalho desta coleção está presente a criatividade do artista, que, com a sua arte e sensibilidade, fez nascer peças únicas e de rara beleza.

Paulo Sérgio Lourenço Póvoa é natural de Vila Nova de Outil, Cantanhede, onde nasceu e onde reside. Desde muito jovem que se sente vocacionado para as artes, gosto que o levou a realizar vários trabalhos de cenografia, nomeadamente criações de telas de grandes dimensões, pinturas de quadros decorativos e outras peças de arte.

Nutrido uma verdadeira paixão pela arte da cerâmica, é nesse ramo artístico que Paulo Póvoa expressa a sua criatividade de forma única e inspirada.

No seu percurso de aprendizagem, o artista conta com mais de 2.500 horas de formações na Arte da Cerâmica Decorativa e Utilitária, incluindo na Olaria de Roda e Cerâmica de Rakú, técnica milenar japonesa de cerâmica. Possui, também, formação em Técnicas de Acabamentos Decorativos, como Técnico de Diagnóstico e Restauro na Construção Civil, área a que se dedica profissionalmente, desde 2005.

A par das suas criações plásticas, é nesta área que tem demonstrado verdadeira inspiração criativa, revelando talento e qualidade nos serviços que executa com um profissionalismo e uma técnica artística bem reconhecidos.

Na exposição Cerâmica – a arte do fogo, o talento e a criatividade de Paulo Póvoa estão bem

## NOTÍCIA

16 janeiro 2024  
DCIPT



evidentes nos seus diversos trabalhos de cerâmica, pintura, madeira e nas composições em técnicas mistas.