8 fevereiro 2024 DCIPT



Teatro Amador em Cordinhã, Vila Nova e Portunhos



O Ciclo de Teatro Amador do Concelho de Cantanhede tem agendados para o próximo fim de semana mais três espetáculos, desta vez em Cordinhã, Vila Nova e Portunhos.No sábado, dia 10 de fevereiro, a Episódio Medieval – Associação de Teatro e Recriação Histórica, volta a representar "D. Pedro e D. Inês de Castro", depois da estreia no último fim de semana, mas agora no salão da Junta de Freguesia de Cordinhã, a partir 21h30.

A sinopse do enredo criado por Nuno Marques refere que "se há estória de amor que tenha marcado a história de Portugal é a do amor proibido entre o infante D. Pedro e Inês de Castro, dama de companhia da sua mulher, D. Constança Manuel. Depois da morte desta, em 1345, D. Pedro passou a viver maritalmente com D. Inês, afrontando assim o rei D. Afonso IV, seu pai, que, por pressão da corte, acabou por conduzir ao desfecho trágico".

A dimensão simbólica desta história de amor que povoa o imaginário português está documentada na célebre Declaração de Cantanhede que D. Pedro Proferiu em 12 de junho de 1360, proclamando que se havia casado secretamente com D. Inês e impondo o seu reconhecimento como rainha de Portugal. Ainda no sábado, igualmente às 21h30, é a vez do Clube União Vilanovense subir ao palco da sua sede, em Vila Nova, para interpretar a peça "Sonho de uma Noite de Verão", William Shakespeare.

Esta adaptação de Alexandra Santos desenrola-se num cenário de encontros e desencontros, em que dois casais de namorados "passam por inúmeras peripécias, devido à falta de jeito de um ser mágico que troca todas as ordens que lhe são dadas. A par disso, um grupo de teatro prepara uma peça para o rei e rainha que também andam meio desencontrados".

Já no domingo, às 17h00, a Companhia de Teatro Bombarda interpreta "Costumes e Tradições d'Antanho" na Fundação Ferreira Freire, em Portunhos."Num misto de alegria, audácia e humor, recriam-se usos, costumes e tradições de antigamente, em que o tempo andava a passo", pode ler-se na sinopse.

A edição deste ano do Ciclo de Teatro Amador de Cantanhede inclui a participação de 17 grupos cénicos que realizam dois espetáculos, um deles no âmbito do programa de itinerância definido para o efeito. Os atores, até final do mês de abril, vão realizar dois espetáculos, uma na sua comunidade de origem, outro numa das povoações onde estão sedeadas as entidades envolvidas.

Município de Cantanhede Pág. nº 1 de 1