

Exposição reúne mais de 60 obras de arte de vários artistas

MACC acolhe “Retratos Românticos - Individualidade, Memória, Emoção”



“Retratos Românticos - Individualidade, Memória, Emoção” é o título da exposição que vai ser inaugurada no próximo sábado, 12 de abril, pelas 16h00, na sala de exposições temporárias do MACC - Museu de Arte e do Colecionismo de Cantanhede.

A mostra reúne mais de 60 obras de arte e outras peças – na esmagadora maioria nunca antes exibidas ao público - da autoria de notáveis artistas de diferentes épocas, com destaque para Domingos António de Sequeira, José Rodrigues, Auguste Roquemont ou Francisco José Resende, entre muitos outros.

“Retratos Românticos - Individualidade, Memória, Emoção” é composta, sobretudo, por retratos pintados a óleo, mas também esculturas, desenhos, cerâmica e fotografias referentes ao período do romantismo, entre os séculos XVIII e XIX.

Os retratos são, na sua maioria, de figuras anónimas, mas há também um busto de Napoleão, outro do escritor alemão Goethe, um retrato do pintor francês Eugène Delacroix, Luís Vaz de Camões representado num medalhão, Camilo Castelo Branco numa peça de cerâmica e, ainda, uma pequena escultura de Almeida Garrett.

Organizada pelo Museu Municipal de Faro, onde esteve exposta anteriormente, esta valiosa antologia artística contou com o benemérito contributo de diversos colecionadores e tem a chancela de reputados técnicos do Museu Nacional de Arte Antiga, nomeadamente de Ramiro A. Gonçalves, responsável pelo comissariado desta exposição.