

Ao longo de 10 dias

Festival de folclore junta 300 participantes de 10 países em Cantanhede



O FOLK Cantanhede – Semana Internacional de Folclore vai decorrer de 5 a 13 de julho com grupos de uma dezena de países de três continentes.

Este ano, este evento certificado pelo CIOFF (Comité Internacional de Organizadores de Festivais de Folclore e Artes Tradicionais), conta com a participação de grupos vindos de países como a Albânia, Argentina, Bulgária, Chéquia, Chile, Colômbia, Costa do Marfim, Costa Rica, Polónia e Espanha, sendo a presença portuguesa assegurada pelo Cancioneiro de Cantanhede, que organiza.

“A agenda do CIOFF Mundial e consequentemente do FOLK Cantanhede encontra-se atualmente bem alinhada com as Nações Unidas na promoção da Paz, através do diálogo, da tolerância, da compreensão para com o outro! Atrevo-me até a referir que o mundo deve urgentemente apostar numa estratégia de “Rehumanização”, colocando o bem-estar das pessoas no centro das atenções. É com este sentido de responsabilidade que o FOLK Cantanhede organiza esta XVIII edição provando aos mais céticos que é possível viver em comunidade, respeitando a diferença do outro, independentemente da cor da pele, da raça, da ideologia ou da religião”, refere Paulo Marques, que preside ao Cancioneiro de Cantanhede e à comissão executiva do Folk.

Ao longo das 17 edições já passaram um total de 131 grupos de 69 países, ao longo de quase duas décadas.

Segundo a organização, a expectativa é manter o patamar de 55 mil espetadores ao longo de 30 espetáculos, que terão lugar em todas as freguesias do concelho de Cantanhede, bem como em municípios vizinhos como Montemor-o-Velho (Arazede) e Vagos.

O espetáculo de abertura do 18.º Folk Cantanhede está agendado para o dia 5 de julho em Ançã, seguindo-se mais três grandes galas, no dia 6 de julho em Febres, dia 11 na Tocha e no dia 12 em Cantanhede.

Com forte envolvimento da comunidade e dezenas de voluntários, o festival conta também com o Espaço Folk e o Festival Internacional de Marionetas, sendo um exemplo de evento solidário, inclusivo e diferenciador, com o apoio de várias entidades, incluindo o Município de Cantanhede, Turismo de Portugal e a Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional (CCDR) Centro.