

Patente na Biblioteca Municipal

Exposição Ode ao Oleiro – mostra de cerâmica e pintura de alunos da ANAI



Está patente na Biblioteca Municipal de Cantanhede, até 30 de novembro, a exposição Ode ao Oleiro – mostra de cerâmica e pintura, da autoria de alunos da Associação Nacional de Apoio ao Idoso (ANAI). A mostra é constituída por 34 peças em cerâmica e 4 trabalhos em pintura sobre tela, de alunos da Oficina do Idoso e da professora Susana Baltazar.

Os trabalhos expostos na Biblioteca Municipal foram realizados pelos alunos Anália Paniza, Baltazar Veiga, Cecília Curado Almeida, Eduarda Sá, Luísa Viseu e Marieleen Bruggeman, e pela professora Susana Baltazar, que expõem peças em cerâmica, e por Aida Duarte, Ana Maria Rota, Avelino José Santos Fial e Tereza Dias, com trabalhos de pintura.

A coordenação da Oficina do Idoso está a cargo da professora Susana Baltazar, com formação na Escola Universidade das Artes de Coimbra (ARCA-EUAC). Com uma trajetória totalmente dedicada às artes, a paixão pela cerâmica evidenciou-se após uma experiência profissional na Holanda, numa prestigiada empresa do setor. O reconhecimento artístico surgiu em Portugal, onde foi galardoada com o 1.º lugar em concursos nacionais de cerâmica, ao qual se têm somado outras distinções e inúmeras participações em exposições, a nível local e nacional. Atualmente, desenvolve projetos paralelos, dedicando-se ao ensino das artes em diversas instituições e escolas profissionais, com faixas etárias e contextos sociais variados.

Sediada em Coimbra, a ANAI é uma Instituição Particular de Solidariedade Social, com a missão de promover a proteção e o apoio à pessoa idosa. Os seus objetivos passam por garantir a dignidade e o bem-estar da pessoa idosa, proporcionando-lhe a prática de atividades que fortaleçam a participação social e o pleno exercício da sua condição de cidadão, combatendo o isolamento e a solidão e a desinserção social.

NOTÍCIA

4 novembro 2025
DCIPT

