

“A Rainha Ester” sobe ao palco do Multiusos de Febres

Ciclo de Teatro Amador inicia este sábado e conta com 17 grupos cénicos



Tem início este sábado, 24 de janeiro, o XXVI Ciclo de Teatro Amador de Cantanhede, que até 18 de abril levará o teatro a várias freguesias do concelho. A cerimónia de abertura está agendada para as 21h00, no Multiusos de Febres, com a apresentação do espetáculo “A Rainha Ester”.

Trata-se de uma produção de Atos & Arts, com texto de Margarida Miranda e Ery Costa, encenação de Margarida Miranda, e que conta com a participação especial de Joaquim Nicolau e Rui Mendes, a que se juntam Margarida Miranda, Nuno Vieira, Cristina Sousa, Rui Almeida, Tiago Graça, Andreia Teixeira, Nuno Rodrigues, Leandro Gospel, Lucas Mazzo e Josué Bawanga. A composição musical está a cargo de Miguel Tapadas.

A edição de 2026 do Ciclo de Teatro conta com a participação de 17 grupos cénicos, envolvendo centenas de atores e outros intervenientes, com apresentações em múltiplas freguesias do concelho, numa clara aposta na diversidade de géneros, na descentralização cultural e no acesso à cultura.

A programação assenta numa lógica de proximidade às comunidades, prevendo que as primeiras representações tenham lugar nas freguesias de origem dos grupos participantes. Posteriormente, cada grupo atua noutras localidades do concelho onde estão sedeadas as restantes associações, criando condições

para que os espetáculos possam vir a ser apresentados noutros contextos a nível local, regional e nacional, promovendo o reconhecimento artístico das obras e dos seus autores.

O projeto integra igualmente um plano de formação, refletindo o empenho contínuo do Município de Cantanhede em proporcionar oportunidades de desenvolvimento artístico e humano aos

elementos dos vários grupos de teatro do concelho, num contexto progressivo, inclusivo e valorizador do associativismo cultural.