NOTÍCIA

2 setembro 2026
DCIPT

Exposição que homenageia Nunes Pereira está patente no Museu da Pedra até 11 de outubro

A exposição “Calhau Rolado. Obra Pétrea de Nunes Pereira” continua patente ao público no Museu da Pedra, em Cantanhede, até ao dia 11 de outubro.
Inaugurada a 19 de junho, a mostra integra as comemorações dos 120 anos do nascimento e dos 25 anos do falecimento de Monsenhor Nunes Pereira (1906–2001), constituindo uma homenagem a esta personalidade ímpar da cultura e da identidade da região e dando a conhecer uma dimensão singular da sua obra e do seu legado.
A exposição reúne cerca de seis dezenas de obras, provenientes do acervo da Oficina-Museu Nunes Pereira, do Seminário Maior de Coimbra e do Museu Monsenhor A. Nunes Pereira, em Fajão, concelho da Pampilhosa da Serra.
A partir de materiais recolhidos na sua terra natal, Mata de Fajão, junto ao rio Ceira, durante as férias passadas em Buarcos, na década de 1960, ou nas viagens de veraneio ao Algarve, nos anos 1980, Monsenhor Nunes Pereira reinterpretou xistos, fósseis, seixos e fragmentos de calcário, criando também formas em barro modelado.
As obras apresentadas revelam uma grande diversidade formal, abrangendo representações religiosas, laicas, animalescas e abstratas. Em muitos casos, o artista partiu da própria configuração da matéria para descobrir e revelar formas reconhecíveis, estabelecendo relações entre os materiais naturais e referências da cultura judaico-cristã. Noutros casos, é a própria natureza que assume o protagonismo, como acontece com o exemplar de rizocôncreção apresentado na exposição.
O título da mostra é inspirado no poema “Calhau Rolado”, também presente na exposição, que reforça a relação entre a matéria, a natureza e o processo criativo de Monsenhor Nunes Pereira.
A iniciativa resulta de uma parceria coordenada pelo Seminário Maior de Coimbra e pelo Museu

Nacional de Machado de Castro, envolvendo os municípios de Arganil, Cantanhede, Coimbra, Góis, Lousã, Montemor-o-Velho e Pampilhosa da Serra, bem como diversas entidades culturais e institucionais.
Complementarmente à exposição, e para contribuir para a inventariação e valorização de um património artístico particularmente rico e ainda pouco conhecido está também a ser realizado um levantamento fotográfico e documental das obras sacras -nomeadamente vitrais, painéis em xilogravura, entre outras — executadas e assinadas por Monsenhor Nunes Pereira e que se encontram em capelas e igrejas do concelho de Cantanhede.