

Nos dias 8 e 9 de outubro

## O Caldo – Contar de Ouvido” apresentado em Cantanhede



Mais de um milhar de pessoas assistiram às duas sessões do espetáculo teatral e musical “O Caldo – Contar de Ouvido”, no passado fim de semana, Praça Marquês de Marialva, junto ao edifício dos Paços do Município. Com a direção artística de André Varandas, a peça retratou um desfile de estórias em que se retratam homens e mulheres “comuns”, “banais”, que forneceram e continuam a fornecer aos grandes homens o pretexto e a oportunidade para o serem.

Num espetáculo multidisciplinar que envolveu mais de 100 pessoas, entre atores, cantores, figurantes, músicos, em que se fundem a música, o teatro, as artes performativas e multimédia, a representação artística retrata as tradições, os usos e costumes e a relação entre o sagrado e o profano, dos territórios envolvidos na programação cultural em rede “Tradição da Serra ao Mar”. Esta iniciativa envolveu inúmeras associações de Cantanhede, Oliveira do Hospital e Mortágua, concelhos envolvidos no projeto, com particular destaque para as coletividades do concelho, designadamente o grupo Novo Rumo – Teatro de Amadores de Ançã, Grupo Folclórico Cancioneiro de Cantanhede, Grupo Típico de Ançã, Centro Social de Recreio e Cultura da Sanguinheira, Pequenas Vozes de Febres, Academia de Música de Ançã, Associação Musical da Pocariça, Associação do Grupo Musical das Franciscas e Rancho Regional “Os Esticadinhos” de Cantanhede que se juntaram a este projeto.

Recorde-se que o programa “Tradição da Serra ao Mar” é uma Programa Cultural em Rede entre os municípios de Cantanhede, Oliveira do Hospital e Mortágua e visa projetar a imagem dos territórios dos três municípios envolvidos, através da realização de eventos associados ao património, à cultura e a bens culturais identitários. Nesse sentido, ao longo de doze meses, estão previstas atividades focadas num conjunto diversificado de manifestações artísticas.